

„Savoir-vivre – dobre maniery”

Wstęp

„Savoir-vivre – dobre maniery” to program wychowawczy z zakresu edukacji kulturalno-społecznej, poświęcony zasadom savoir vivre w różnych sytuacjach. Program ma na celu naukę dobrych manier, ogłady towarzyskiej, znajomości obowiązujących zwyczajów, form towarzyskich i reguł grzeczności obowiązujących w grupie rówieśniczej oraz w stosunku do wychowawców i członków rodziny.

Wyrażenie savoir-vivre pochodzi z języka francuskiego i oznacza: savoir – wiedzieć, za to vivre żyć. Stąd savoir-vivre przetłumaczyć można jako sztuka życia. Wzięte razem tworzą popularny splot słów, który można rozumieć jako:

1. znajomość obyczajów i form towarzyskich, reguł grzeczności;
2. umiejętność postępowania w życiu i radzenia sobie w różnych sytuacjach.

Zasady savoir-vivre’u dotyczą przede wszystkim:

- nakrywania , podawania do stołu i jedzenia,
- wyglądu, prezencji (np. postawy, higieny) i właściwego ubioru,
- form towarzyskich (np. w grupie rówieśniczej, w rodzinie, na przyjęciach),
- komunikacji (także telefonicznej i internetowej),
- zachowania się w szczególnych sytuacjach.

Nawyki stylu bycia kształtują się od najmłodszych lat. Pewne postawy nabyte w dzieciństwie pozostaną na dalsze lata życia dlatego każdy człowiek powinien wiedzieć jak się zachować w różnych sytuacjach. Mam nadzieję, że dzięki tym zajęciom dzieci nauczą się jak kulturalnie obcować z ludźmi, a w przyszłości nie będą miały powodów do wstydu za własne zachowanie i zawsze będą stanowić wzór do naśladowania.

Tematy do realizacji:

- Grunt to dobre wychowanie- wprowadzenie do tematyki kulturalnego stylu bycia
- Przy stole
- Magiczne słowa
- Zawieranie znajomości
- Kultura w przedszkolu
- Uprzejma i bezpieczna ulica
- Idziemy w gości
- Przyjmujemy gości
- Czyściech to ja
- Kultura w miejscach publicznych
- Obyczaje telefoniczne
- Kulturalne rozmawianie
- Moja rodzina
- Mam prawa i obowiązki

Cele programu

Cel główny:

Kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach.

Założeniem programu jest kształtowanie postawy kulturalnego stylu bycia w różnych sytuacjach. Dzięki zdobytej podczas zajęć wiedzy dzieci powinny z większym szacunkiem traktować siebie i innych, co będzie szansą na budowanie właściwych relacji między dziećmi.

Cele szczegółowe:

- poprawa sposobu funkcjonowania w grupie,
- lepsza integracja grupy,
- przestrzeganie norm społecznych i zasad kultury,
- potrzeba bycia miłym dla innych,
- uwrażliwienie na kulturalny sposób bycia,
- umiejętność kulturalnego komunikowania się z innymi,

Przewidywane efekty:

- dziecko rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych i potrafi je używać w określonej sytuacji,
- dziecko wie jak się nazywa, zwraca się po imieniu do swoich kolegów i koleżanek,
- dziecko słucha dorosłych, wykonuje skierowane do niego prośby i polecenia
- dziecko zna zasady ruchu drogowego, potrafi prawidłowo przejść przez jezdnię
- wie jak kulturalnie siedzieć przy stole, potrafi posługiwać się łyżką, widelcem i nożem
- dziecko dba o swój wygląd, zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych kolegów,
- zachowuje się kulturalnie w miejscach publicznych,
- ustępuje miejsca osobom starszym,
- wie jak zachowywać się w stosunku do swoich rodziców, dziadków i rodzeństwa ,
- nie krzykzeć tylko zwracać się grzecznie do swojego rozmówcy,
- postępować zgodnie z przyjętymi normami społecznymi, przestrzegać zasad obowiązujących w grupie,
- wywiązywać się z przydzielonych zadań i obowiązków

Metody , formy i środki dydaktyczne.

Formy pracy:

- indywidualna
- grupowa

Metody pracy:

Metody podające

- pogadanka
- opowiadanie, wiersz
- pokaz, obserwacja

Metody problemowe

- burza mózgów
- zabawy inscenizacyjne
- techniki dramowe

Metoda zajęć praktycznych

- prace plastyczne

Środki dydaktyczne:

- utwory literackie

- materiały papiernicze i piśmienne
- kolorowanki tematyczne
- serwetki, sztucce, i inne elementy potrzebne do nakrycia stołu,
- regulamin grupy
- zagadki

Ewaluacja

Narzędzia służące do ewaluacji: obserwacja zachowań dzieci, ich stosunku do kolegów rozmowy z dziećmi, analiza wytworów dziecięcych, ocena grupy przez nauczyciela – podstawowe wskazania służące do oceny całościowej grupy:

- stopień przestrzegania zasad higieny osobistej
- stopień przestrzegania zasad bezpieczeństwa w sali, na terenie przedszkola
- stopień kulturalnego zachowania się przy stole, podczas spożywania posiłków
- stopień kulturalnego zachowania się wobec nauczycieli, kolegów
- stopień kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych
- poziom aktywności na zajęciach
- stosowanie zwrotów grzecznościowych

opracowała Anna Padarz

Bibliografia

Dobre obyczaje. (red) Waczków J. Wydawnictwo Elżbieta Jarmońkiewicz, Zielona Góra, 2006 r.

Gumowska I. „, ABC dobrego wychowania” Wiedza Powszechna, Warszawa, 1959 r.

Kamyczek J. „, Grzeczność na co dzień”. Iskry, Warszawa, 1959 r.

Hartley H. „, Dobre maniere. Poradnik rodzinny”. Vocatino, Warszawa 1995 r.

Vara A.S., Mendez M. “ Dobre obyczaje. 201 rad jak się zachować” Arkady, Warszawa, 2001 r.